

Manual d'identitat corporativa

Versió 1.0.

Novembre de 2025

Manual de Marca

Ajuntament de Sant Vicenç de Castellet



Ajuntament de
Sant Vicenç de Castellet

0.0. Introducció

0.1. Objectius del projecte	04
0.2. Elements visuals	06

1.0. Elements corporatius

1.1. Elements i funcions	10
1.2. Isotip	11
1.3. Logotip	18
1.4. Tipografia	26
1.5. Color	28

0.2. Firma Ajuntament

2.1. Elements i funcions	32
2.2. Firma Ajuntament	33
2.3. Firma Ajuntament + Logo Submarques	39

3.0. Ús en creativitats

3.1. Logotip Ajuntament	47
3.2. Firma Ajuntament	48
3.3. Firma Ajuntament + Logo Submarques	49
3.4. Firma Ajuntament + Acte col·laboradors	50

4.0. Aplicacions de marca

4.1. Documents i papereria	53
4.2. Presentacions	55
4.3. Publicacions a les xarxes socials	56
4.4. Sistema d'ícones	57
4.5. Senyalèctica	58
4.6. Altres aplicacions	59

Presentació

Amb aquest Manual de Marca, volem compartir amb vosaltres la nova identitat visual de Sant Vicenç de Castellet. Una identitat que ens representa a tots i que vol transmetre qui som, d'on venim i cap on volem anar com a poble.

Aquest document és la guia que ens ajudarà a mantenir la coherència i la unitat en totes les comunicacions de l'Ajuntament. Ens permetrà explicar-nos amb una mateixa veu i una mateixa mirada, reforçant la connexió entre l'Ajuntament i els i les santvicentines.

S'ha creat un nou sistema visual que identifica totes les nostres accions, projectes i missatges. A partir d'ara, aquesta nova imatge conviurà amb una versió renovada del nostre isotip, símbol de la nostra història, i punt de trobada entre la tradició i el futur.

Aquesta nova identitat neix amb una voluntat clara: apropar l'Ajuntament a la gent. Volem que cada missatge, cada cartell i cada acció expliquin un mateix relat, el d'un Sant Vicenç de Castellet proper, viu i orgullós de la seva identitat.

Amb aquest canvi, fem un pas endavant com a Ajuntament. Sant Vicenç de Castellet és més que un nom: és una manera de ser, una manera de fer i una manera de viure. I aquesta nova marca vol ser el reflex d'això, d'allò que compartim, d'allò que ens uneix i d'allò que ens fa sentir d'aquí.

Aplicacions

Les aplicacions que no estiguin definides en aquest manual s'hauran de desenvolupar seguint i respectant els criteris generals i l'estil que hi establím.

L'ús d'aquest manual és obligatori per a la creació i definició de tots els elements gràfics de comunicació, tant en suports online com offline, així com per a proveïdors, dissenyadors i creadors audiovisuals que col·laborin amb nosaltres.

A través d'aquest document, volem garantir que totes les expressions visuals de Sant Vicenç de Castellet comparteixin una mateixa coherència, transmetin uns valors comuns i reforcin la identitat del nostre municipi.

Estructura

Aquest manual s'articula en quatre capítols principals.

El primer, i més rellevant, és el dedicat als elements corporatius, que recull totes les eines gràfiques essencials per construir la nostra marca.

Aquests elements ens permeten donar forma i coherència a la identitat visual del municipi, assegurant que s'apliqui correctament en tots els suports de comunicació, tant institucionals com promocionals.

Són elements formals i funcionals, i utilitzar-los correctament ens ajuda a mantenir una identitat clara, reconeixible i rellevant, capaç de transmetre amb coherència els valors que ens defineixen com a poble i com a institució.

Actualització

Aquest manual és un document viu i en constant evolució. La nostra identitat creix amb el temps i amb les necessitats del municipi, per això aquest manual s'anirà actualitzant per incorporar nous casos i aplicacions que puguin sorgir en el futur.

Tant el manual com els nous arxius i actualitzacions estaran disponibles al web oficial de l'Ajuntament de Sant Vicenç de Castellet.

0.0

Introducció

Objectius del projecte

El projecte de redisseny de la identitat de l'Ajuntament de Sant Vicenç de Castellet neix de la necessitat d'adaptar-se als nous temps, tant a nivell funcional com comunicatiu.

L'objectiu principal és aconseguir una identitat clara i versàtil, que mantingui el vincle amb la història i el simbolisme del municipi, però que alhora pugui funcionar correctament en tots els suports actuals: des de documentació oficial i senyalística fins a canals digitals i xarxes socials.

Els objectius específics del redisseny són:

Funcionalitat: optimitzar l'escut i els elements gràfics perquè siguin perfectament llegibles en qualsevol mida i format.

Modernització: dotar la identitat d'un aire actual, adaptat a les necessitats comunicatives del segle XXI.

Cohesió visual: establir unes bases clares i consistents que permetin a l'Ajuntament transmetre una imatge unificada i professional en tots els canals.

Durabilitat: apostar per un disseny sòlid i atemporal, capaç de perdurar en el temps sense perdre rellevància.



Necessitat del redisseny

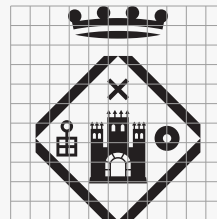
L'escut actual presenta diverses limitacions que dificulten la seva aplicació i la seva lectura en diferents suports.

Manca d'espais de seguretat: el disseny no està pensat per adaptar-se amb claredat en totes les mides i contextos.

Elements desproporcionats: els quatre símbols principals tenen mides desiguals i el castell predomina massa, fent que la resta d'elements quedin molt petits i es perdin quan l'escut es redueix.

Inconsistència gràfica: cada element està resolt amb un estil diferent; hi conviuen línies rectes i corbes, amb traços desiguals, creant una sensació de manca d'unitat visual.

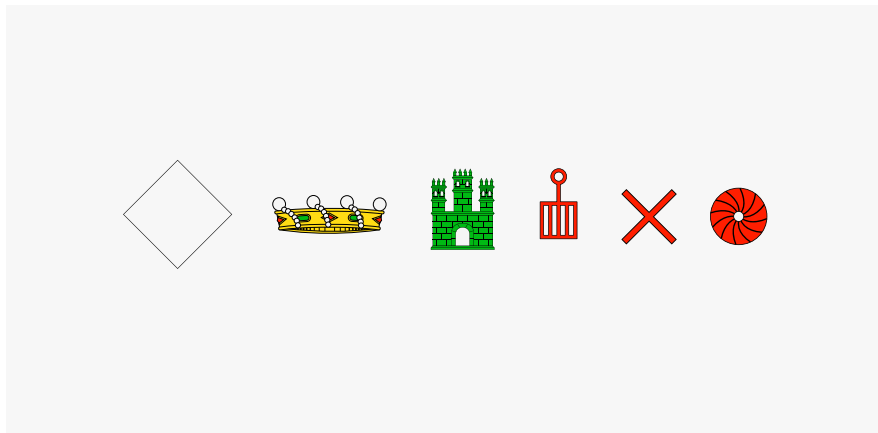
Aquest conjunt de factors fa necessari un redisseny que proporcioni equilibri, coherència i claredat, mantenint el simbolisme original però adaptant-lo a les necessitats actuals de comunicació.



Elements visuals

A l'escut de Sant Vicenç de Castellet hi trobem cinc elements principals que representen la història i la identitat del municipi. Aquests són:

1. Rombe
2. Corona
3. Castell
4. Graelles
5. Sautoret
6. Moli



Redisseny dels elements visuals

En el procés de redisseny hem treballat per unificar l'estil gràfic de tots els símbols, aplicant un traç comú i simplificant les formes. L'objectiu ha estat garantir que, fins i tot en mides reduïdes, cada element sigui perfectament llegible i fàcil de diferenciar.

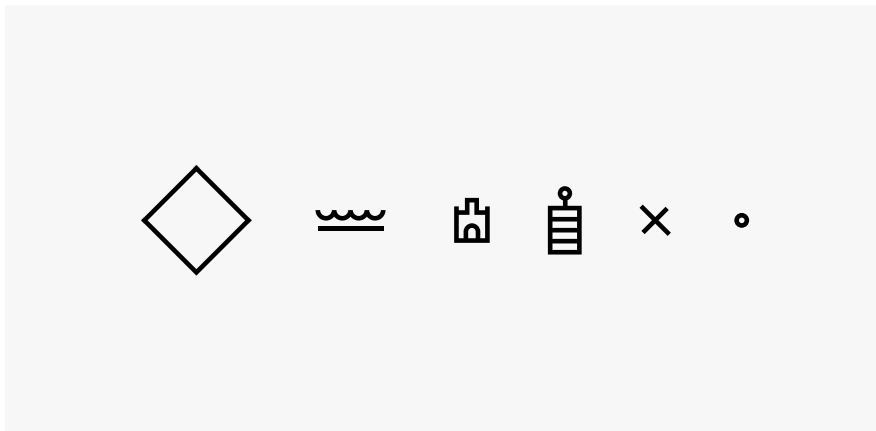
Corona: Hem mantingut les quatre rodones de la part superior de la versió anterior.

Castell: Conserva les tres torres, amb un traç més net i simplificat.

Graelles: S'han ajustat lleugerament per aconseguir una millor integració estètica.

Sautoret: Es manté amb la mateixa forma, adaptada al nou estil.

Molí: Es manté amb la mateixa forma, adaptada al nou estil.



1.0

Elements Corporatius

1.1. Elements i funcions	10
1.2. Isotip	11
1.3. Logotip	18
1.4. Tipografia	26
1.5. Color	28

Isotip Ajuntament de Sant Vicenç de Castellet

L'isotip és l'element essencial de la nostra identitat visual. Parteix d'una reinterpretació gràfica del símbol històric de Sant Vicenç de Castellet, simplificat per adaptar-se als llenguatges visuals actuals. Conserva l'essència i el caràcter del símbol original, mantenint viva la seva força representativa i el seu valor institucional.

Logotip Ajuntament de Sant Vicenç de Castellet

El logotip és la versió principal de la nostra identitat visual i combina l'isotip amb la denominació tipogràfica. Està dissenyat per garantir la màxima llegibilitat i expressivitat del conjunt, i s'utilitza com a versió preferent en la majoria d'aplicacions institucionals i comunicatives de l'Ajuntament, tant en suports impresos com digitals.

Tipografia

Sistema tipogràfic corporatiu que defineix l'estil, jerarquia i coherència visual de totes les comunicacions. L'ús correcte de la tipografia reforça la personalitat de la marca i garanteix una imatge homogènia en tots els suports.

Color

La coherència i claredat en l'ús del color són una eina fonamental per al reconeixement i la consistència de la identitat visual. Per això, es defineix un sistema cromàtic corporatiu basat en l'ús del color granat com a principal element distintiu, complementat pel negre i el blanc com a colors de suport.

Isotip

Descripció

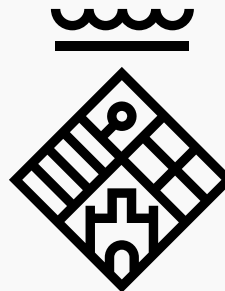
L'isotip de Sant Vicenç de Castellet és l'element essencial de la nostra identitat visual i representa la mínima expressió simbòlica de l'Ajuntament.

És una versió simplificada i contemporània del símbol històric del municipi, creada per respectar-ne l'essència i, alhora, adaptar-la als nous llenguatges gràfics. Aquesta simplificació ens permet mantenir la personalitat i el significat original, però amb una forma més neta, equilibrada i funcional.

Ús

L'isotip, utilitzat de manera independent, té un ús restringit. Només s'ha d'aplicar en aquells contextos on la identificació amb la marca Ajuntament de Sant Vicenç de Castellet sigui immediata i inequívoca.

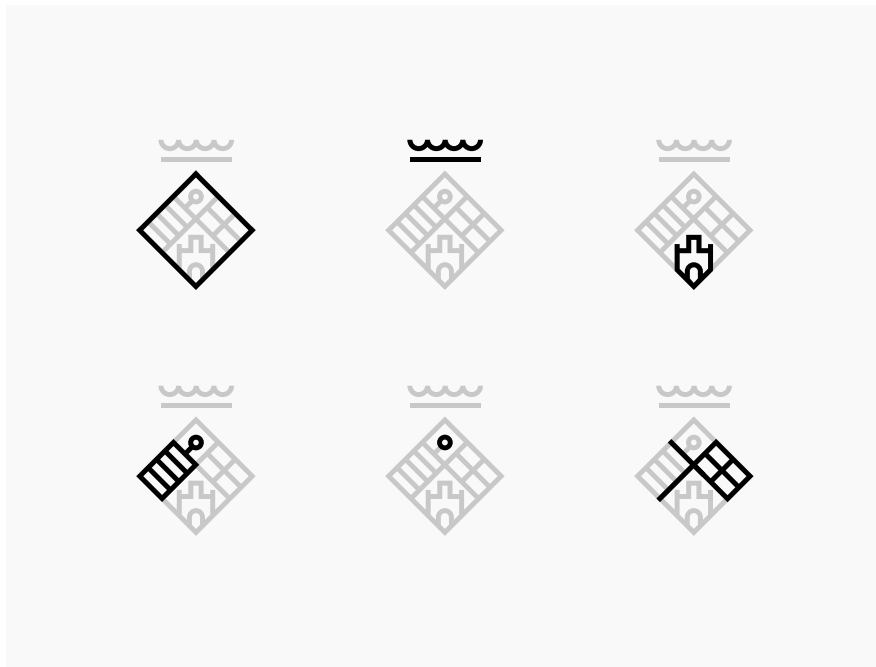
El seu ús correcte és fonamental per mantenir la coherència, la llegibilitat i el respecte institucional de la marca.



Explicació dels elements gràfics

El castell continua tenint un paper protagonista, però dins d'un equilibri visual i funcional amb la resta d'elements. Les graelles han estat simplificades i les ratlles interiors s'han reinterpretat, de manera que evocuen també les quatre barres de la senyera. El molí s'uneix amb les graelles, convertint-se alhora en el mànec i en el símbol del molí.

Finalment, tot el rombe queda dividit en quatre parts: la separació la marca el sautoiret, present també de nou al costat dret, reforçant la seva presència dins l'escut.



Color

Els colors corporatius de Sant Vicenç de Castellet són fonamentals per garantir la coherència i la recognoscibilitat de la nostra identitat visual.

S'han definit amb valors precisos per a diferents sistemes de reproducció, segons el suport: impressió, digital, vinil o pintura.

Aplicació

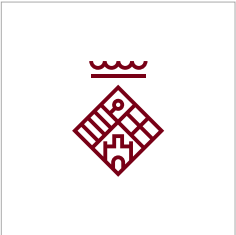
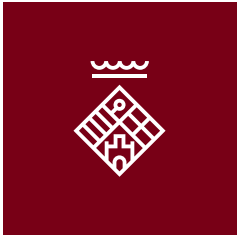
El color granate és el principal de l'isotip i de totes les aplicacions de la marca.

El negre s'utilitza per versions monocromes o situacions on no és possible aplicar el color principal.

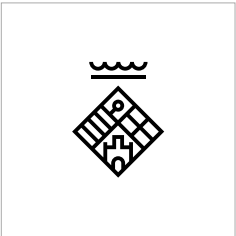
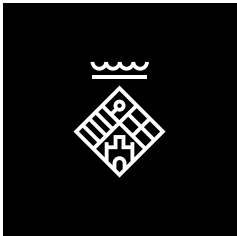
Reproducció

Els colors es poden utilitzar en impremta (CMYK/Pantone), en pantalles digitals (RGB/Hex).

És important respectar sempre aquests valors i no modificar-los, per mantenir la coherència i la força de la nostra identitat.



Pantone	1815 C
RGB	33 / 100 / 84 / 47
CMYK	109 / 7 / 26
HEX	#6D017A



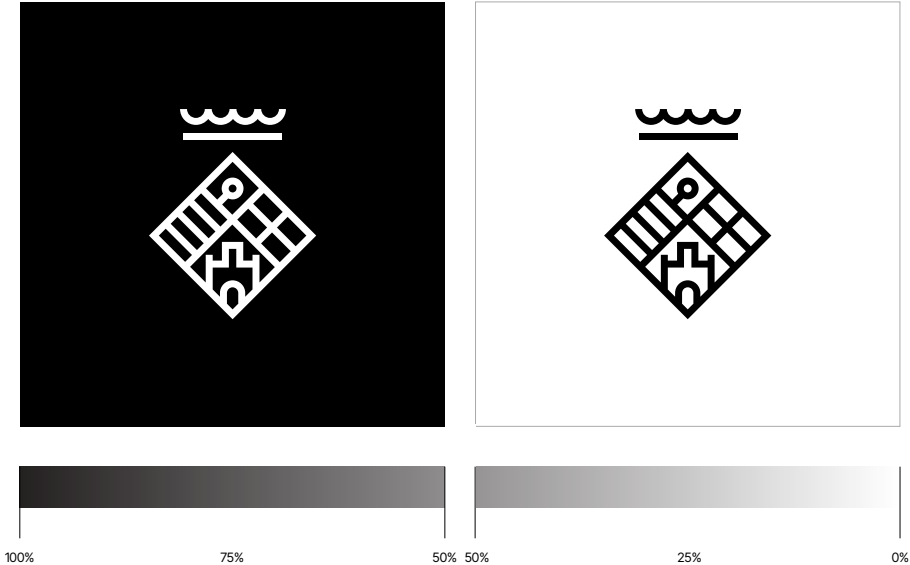
Pantone	Neutral Black C
RGB	75 / 68 / 67 / 90
CMYK	0 / 0 / 0
HEX	#000000

Positiu i negatiu

Com a norma general, l'isotip de Sant Vicenç de Castellet s'ha d'utilitzar en positiu sempre que el fons tingui una luminositat superior al 50 % de gris.

En canvi, s'ha d'utilitzar en negatiu sempre que el fons tingui una luminositat inferior al 50 % de gris.

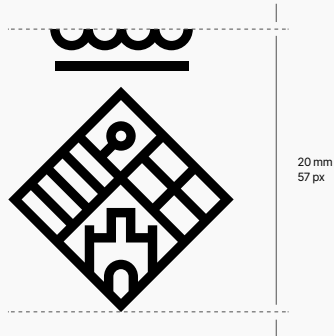
La tria entre una i altra versió respon exclusivament a criteris de llegibilitat i contrast, garantint que l'isotip sigui clar i fàcil de reconèixer en qualsevol aplicació.



Tamany mínim

La mida mínima per a la reproducció de l'isotip de Sant Vicenç de Castellet és de 20 mm d'alçada en impressió i 57 px d'alçada en entorns digitals, tal com s'indica a la il·lustració.

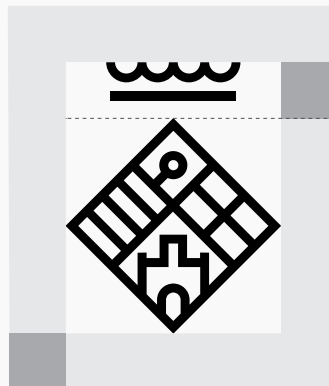
Les proporcions de construcció indicades en aquest manual s'han de respectar en aquells casos en què no sigui possible utilitzar l'arxiu digital.



Zona de seguretat

La zona de seguretat és la distància entre l'isotip de Sant Vicenç de Castellet i qualsevol altre element gràfic. Aquesta mesura assegura que l'isotip mantingui la seva presència i sigui fàcilment reconeixible en totes les aplicacions.

Respectar aquesta àrea garanteix que l'isotip no es vegi alterat ni saturat per altres elements i que la marca conservi la seva integritat visual en tots els suports.

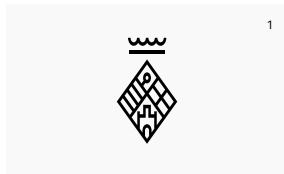


Ús incorrecte

Per garantir una reproducció correcta de l'isotip de Sant Vicenç de Castellet, és important seguir les normes d'ús establertes en aquest manual.

A continuació detallem les principals pràctiques que cal evitar:

1. No deformar l'isotip.
2. Respectar sempre la zona de seguretat.
3. No reproduir en outline o només amb línies.
4. No fer-lo invisible ni perdre llegibilitat.
5. No reflectir-lo ni girar-lo com a mirall.
6. No reproduir sobre fons fotogràfic sense contrast suficient.
7. No rotar l'isotip.
8. No utilitzar la versió en positiu com a negativa i viceversa.
9. No dissociar ni eliminar elements del símbol.



Logotip

Descripció

La nostra nova identitat corporativa gira al voltant de l'Isotip mes la denominació tipogràfica de l'Ajuntament de Sant Vicenç de Castellet, buscant una major integració entre la institució i la ciutadania.

Aquest exercici s'ha realitzat amb la tipografia Inter Tight, seleccionada per la seva clarietat, llegibilitat i modernitat, que reforça la personalitat del municipi i transmet proximitat i professionalitat.

Ús

L'ús dissociat de la tipografia sense l'isotip no està permès. Només en casos excepcionals i sota supervisió de l'equip de comunicació de l'Ajuntament es podrà aplicar de manera individual, sempre garantint la coherència i la força de la nostra identitat visual.



**Ajuntament de
Sant Vicenç de Castellet**

Color

Els colors corporatius de Sant Vicenç de Castellet són fonamentals per garantir la coherència i la recognoscibilitat de la nostra identitat visual.

S'han definit amb valors precisos per a diferents sistemes de reproducció, segons el suport: impressió, digital, vinil o pintura.

Aplicació

El color granate és el principal de l'isotip i de totes les aplicacions de la marca.

El negre s'utilitza per versions monocromes o situacions on no és possible aplicar el color principal.

Reproducció

Els colors es poden utilitzar en impremta (CMYK/Pantone), en pantalles digitals (RGB/Hex).

És important respectar sempre aquests valors i no modificar-los, per mantenir la coherència i la força de la nostra identitat.

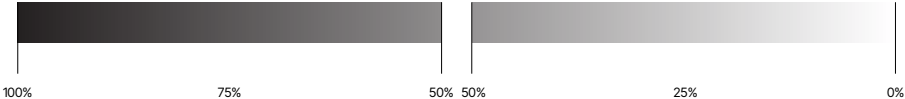
	Pantone 1815 C RGB 33 / 100 / 84 / 47 CMYK 109 / 7 / 26 HEX #6D017A
	
	Pantone Neutral Black C RGB 75 / 68 / 67 / 90 CMYK 0 / 0 / 0 HEX #000000
	

Positiu i negatiu

Com a norma general, el logotip de Sant Vicenç de Castellet s'ha d'utilitzar en positiu sempre que el fons tingui una luminositat superior al 50 % de gris.

En canvi, s'ha d'utilitzar en negatiu sempre que el fons tingui una luminositat inferior al 50 % de gris.

La tria entre una i altra versió respon exclusivament a criteris de llegibilitat i contrast, garantint que l'isotip sigui clar i fàcil de reconèixer en qualsevol aplicació.



Tamany mínim

d'ample en impressió i 142 px d'amplada en entorns digitals, tal com s'indica a la il·lustració.

Les proporcions de construcció indicades en aquest manual s'han de respectar en aquells casos en què no sigui possible utilitzar l'arxiu digital.



Ajuntament de
Sant Vicenç de Castellet

50 mm
142 px

Zona de seguretat

La zona de seguretat és la distància mínima que cal respectar entre el Logotip de l'Ajuntament de Sant Vicenç de Castellet i qualsevol altre element gràfic. Aquesta mesura assegura que el Logotip mantingui la seva presència i sigui fàcilment reconeixible en totes les aplicacions.

Respectar aquesta àrea garanteix que l'isotip no es vegi alterat ni saturat per altres elements i que la marca conservi la seva integritat visual en tots els suports.



Aplicació sobre format

El logotip de l'Ajuntament de Sant Vicenç de Castellet s'ha de col·locar, com a primera opció, justificat a la part superior esquerra del document, mantenint sempre la seva zona de seguretat establerta.

En el cas del format A4, la mida recomanada del logotip és de 6 cm d'amplada, respectant les proporcions originals per garantir una presència equilibrada i coherent.

En formats més petits que l'A4, el logotip ha de mantenir-se sempre amb una amplada mínima de 6 cm, per assegurar-ne la llegibilitat i la correcta representació. En canvi, en formats més grans, la mida del logotip s'ha d'ajustar de manera proporcional, mantenint les mateixes relacions de proporció i la zona de seguretat corresponent.



Marges i zona de protecció

En totes les aplicacions gràfiques, és essencial respectar els marges i la zona de seguretat definida per a cada element corporatiu. Aquesta àrea actua com a espai de protecció visual i garanteix que el logotip, l'isotip o qualsevol altre element d'identitat mantingui la seva presència, llegibilitat i reconeixement.



Ús incorrecte

Per garantir una reproducció correcta del logotip de l'Ajuntament de Sant Vicenç de Castellet, és important seguir les normes d'ús establertes en aquest manual.

A continuació detallem les principals pràctiques que cal evitar:

1. No deformar
2. Respectar sempre l'àrea de seguretat
3. No canviar la tipografia
4. No visible
5. No reflexar
6. No existeix una versió vertical de la marca
7. No rotar
8. No usar la versió en positiu com a negatiu
9. No dissociar o eliminar elements de la marca



Tipografia principal

Per a la composició dels elements corporatius no editables, així com per als textos i comunicacions institucionals, tant en entorns digitals com impresos, s'utilitza la família tipogràfica Inter Tight.

Inter Tight és una tipografia sans serif contemporània, dissenyada per oferir màxima llegibilitat i eficiència visual en espais reduïts. El seu traç compacte i net permet mantenir una presència sòlida i equilibrada en qualsevol format, garantint coherència i unitat en totes les aplicacions de la marca.

Aquesta família tipogràfica combina modernitat, funcionalitat i proximitat, valors que reflecteixen el caràcter de Sant Vicenç de Castellet com a municipi actiu, proper i amb mirada de futur.

Variables recomanades:

Inter Tight Light
Inter Tight Regular
Inter Tight Medium
Inter Tight Semibold

Aa

Inter Tight

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll
Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv
Ww Xx Yy Zz
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9
! ? € % @ & () #

Light	Aa
Regular	Aa
Medium	Aa
Semibold	Aa
Bold	Aa
Extra Bold	Aa
Black	Aa

Jerarquia tipogràfica

La jerarquia tipogràfica estableix les regles d'ús i proporció dels diferents pesos i mides de la tipografia principal, assegurant una lectura clara, coherent i equilibrada en totes les aplicacions de la identitat.

S'ha de seguir l'exemple que s'indica a la dreta, que defineix l'ordre visual entre títols, subtítols i cossos de text. Aquesta estructura garanteix una comunicació organitzada i una experiència de lectura consistent en tots els suports.

Les mides tipogràfiques poden variar segons el format (A4, cartelleria, audiovisual, digital, etc.), però sempre han de mantenir la mateixa proporció entre els diferents nivells jeràrquics per conservar l'harmonia i la identitat visual pròpia de l'Ajuntament de Sant Vicenç de Castellet.

Títols	Estil Tamany Interliniat	SemiBold 25 pt 30 pt
--------	--------------------------------	----------------------------

Subtítols	Estil Tamany Interliniat	Medium 17 pt 22 pt
-----------	--------------------------------	--------------------------

Cos de text	Estil Tamany Interliniat	Regular 12 pt 17 pt
-------------	--------------------------------	---------------------------

Peu o nota	Estil Tamany Interliniat	Light 11 pt 16 pt
------------	--------------------------------	-------------------------

Sant Vicenç de Castellet impulsa un nou pla de sostenibilitat urbana

El projecte preveu la creació de més espais
verds i la millora de la mobilitat al centre del
municipi.

L'Ajuntament ha presentat aquest matí el nou pla de
sostenibilitat urbana, una iniciativa que busca fomentar una
ciutat més verda, accessible i pensada per a les persones. El
projecte s'executarà en diverses fases i comptarà amb la
participació dels veïns i entitats locals.

Ajuntament de Sant Vicenç de Castellet
Octubre de 2025

Colors principals

Els colors corporatius de Sant Vicenç de Castellet són fonamentals per garantir la coherència i la recognoscibilitat de la nostra identitat visual.

S'han definit amb valors precisos per a diferents sistemes de reproducció, segons el suport: impressió, digital, vinil o pintura.

Aplicació

El color granate és el principal del logotip i de totes les aplicacions de la marca Institucionals, és a dir, tots els Serveis Interns de l'Ajuntament.

El negre s'utilitza per versions monocromes o situacions on no és possible aplicar el color principal.

Reproducció

Els colors es poden utilitzar en impremta (CMYK/Pantone), en pantalles digitals (RGB/Hex).

És important respectar sempre aquests valors i no modificar-los, per mantenir la coherència i la força de la nostra identitat.

Pantone	1815 C
CMYK	33 / 100 / 84 / 47
RGB	109 / 7 / 26
HEX	#6D071A

Pantone	Neutral Black C
CMYK	75 / 68 / 67 / 90
RGB	0 / 0 / 0
HEX	#000000

Serveis Interns

Hisenda
Secretaria
RRHH
Organització
Comunicació
TIC
Protocol



Pantone	-
CMYK	0 / 0 / 0 / 0
RGB	255 / 255 / 255
HEX	#FFFFFF

Colors secundaris

Els colors secundaris de la identitat de l'Ajuntament de Sant Vicenç de Castellet amplien el sistema cromàtic institucional i permeten identificar de manera visual i coherent els diferents àmbits i serveis municipals.

Aquests sis colors s'han organitzat segons els àmbits de gestió de l'Ajuntament, tal com es mostra a la dreta, i constitueixen una eina per facilitar la identificació ràpida i clara de cada àrea en la comunicació visual.

Cada color secundari està definit amb els seus valors exactes per a diferents sistemes de reproducció (CMYK, Pantone, RGB i Hex), i és essencial no alterar-ne ni els tons ni les proporcions per mantenir la coherència, la jerarquia visual i la unitat de marca.

Pantone

CMYK

RGB

HEX

122 C

1 / 15 / 86 / 0

254 / 212 / 64

#FED440

Pantone

CMYK

RGB

HEX

284 C

51 / 25 / 0 / 0

119 / 171 / 255

#77ABFF

Pantone

CMYK

RGB

HEX

164 C

0 / 70 / 82 / 0

244 / 122 / 73

#F47A49

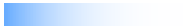
Cultura

Cultura
Actes i Festes



Salut i Esports

Salut
Esports



Cicles de la vida

Educació
Infància
Joventut
Gent gran



Pantone

CMYK

RGB

HEX

Violet 0631 C

30 / 46 / 0 / 0

197 / 143 / 255

#C58FFF

Pantone

CMYK

RGB

HEX

7479 C

84 / 0 / 84 / 0

33 / 196 / 133

#21C471

Pantone

CMYK

RGB

HEX

805 C

0 / 77 / 39 / 0

251 / 111 / 120

#FB6F78

Participació i cohesió social

Benestar Social
Participació ciutadana
Ocupació
Igualtat



Territori i sostenibilitat

Medi Ambient
Via Pública
Urbanisme
Habitatge
Mobilitat



Comerç i turisme

Promoció econòmica
Comerç
Turisme



2.0

Firma Ajuntament

2.1. Elements i funcions	32
2.2. Firma Ajuntament	33
2.3. Firma Ajuntament + Logo Submarques	39

Firma Ajuntament

La Firma Institucional és un element clau del sistema visual de l'Ajuntament de Sant Vicenç de Castellet.

S'utilitza principalment en cartells, programes, materials informatius i elements gràfics vinculats a activitats, actes i esdeveniments del municipi, però no en comunicacions institucionals o corporatives pròpies de l'Ajuntament.

Firma Ajuntament + Logotip Submarques

Aquesta versió s'utilitza en aquells esdeveniments o activitats organitzats per una de les submarques de l'Ajuntament i en col·laboració o no d'una o més associacions del municipi. Permet organitzar i unificar totes les aplicacions gràfiques dels esdeveniments, reforçant la unitat de totes les marques de l'Ajuntament projectant una imatge coherent, clara i propera del municipi.

Firma Ajuntament

Descripció

La Firma de l'Ajuntament de Sant Vicenç de Castellet és la representació gràfica que identifica visualment la nostra institució en totes les activitats, actes i esdeveniments públics del municipi.

Està formada pel logotip principal dins d'un marc rectangular, que actua com a contenidor i garanteix que la composició tingui proporcions correctes, llegibilitat i presència equilibrada.

Aquest element s'ha dissenyat per dotar de coherència i uniformitat tots els materials gràfics destinats a la ciutadania i als participants en esdeveniments municipals, mantenint sempre l'estil, els colors i la tipografia corporativa de la marca.

Ús

S'utilitza exclusivament en materials vinculats a esdeveniments, actes, cartells, programes, banners i altres aplicacions gràfiques dirigides al públic del municipi.

No s'utilitza en comunicacions institucionals ni documents oficials de l'Ajuntament, ja que està pensada per a la representació pública de la vida social i cultural del poble.



Ajuntament de
Sant Vicenç de Castellet

Zona de seguretat

La zona de seguretat és l'espai mínim que s'ha de mantenir lliure de qualsevol altre element gràfic, text o imatge al voltant de la Firma de l'Ajuntament. Aquest marge garanteix que la firma mantingui presència, llegibilitat i impacte visual, independentment del suport o format en què s'apliqui.

Per simplificar i uniformitzar la seva aplicació, la zona de seguretat té sempre la mateixa mesura: equivalent a l'alçada total de la firma. Això significa que, en tots els costats (superior, inferior, esquerre i dret), cap element pot penetrar dins d'aquest espai.

Aquest criteri s'aplica a tots els formats i mides, assegurant coherència i harmonia en totes les aplicacions gràfiques dels esdeveniments i materials de l'Ajuntament de Sant Vicenç de Castellet.



Aplicació sobre format

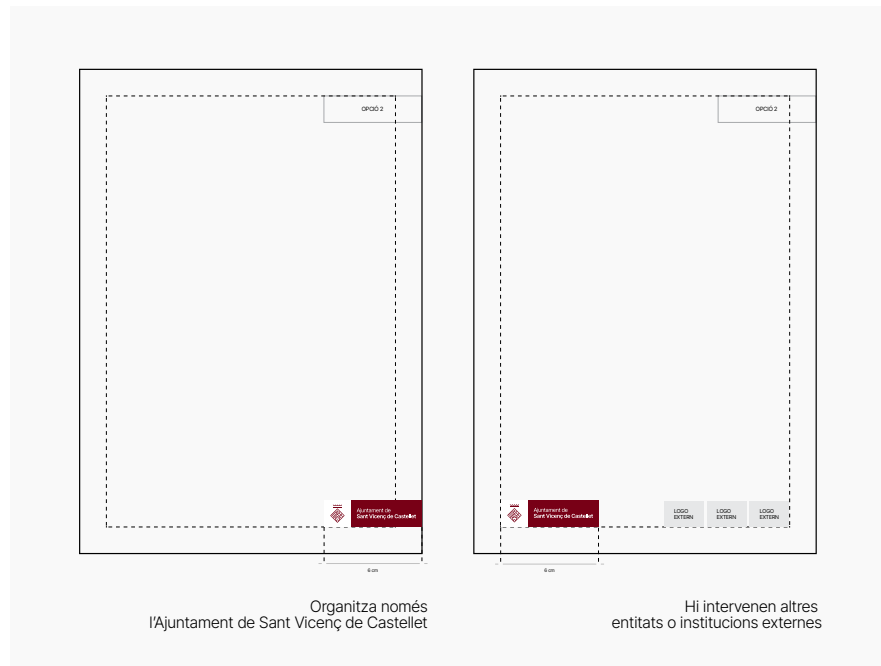
En format A4, la firma de l'Ajuntament de Sant Vicenç de Castellet s'ha d'aplicar amb una amplada de 6 cm, ajustada a la part inferior dreta del document.

Si hi ha altres entitats que col·laboren o coorganitzen l'acte, la firma anirà a la part inferior esquerra i la resta de logos a la part inferior dreta.

Sempre s'ha de respectar la seva zona de seguretat, mantenint el marge lliure al voltant del logotip, però alineada al marge dret del suport.

En formats més petits que l'A4, la firma mantindrà sempre els 6 cm d'amplada, per garantir la llegibilitat i la presència correcta del logotip.

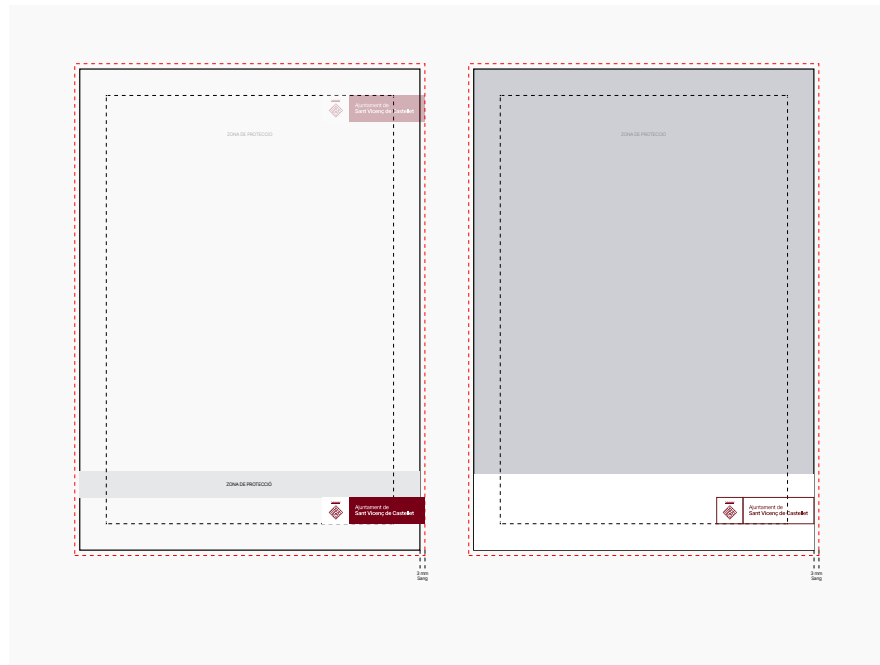
En formats més grans, la firma s'ha d'adaptar proporcionalment, respectant les mateixes relacions de mida i zona de seguretat, per assegurar coherència i harmonia visual en tots els suports.



Marges i zona de protecció

En totes les aplicacions gràfiques, és essencial respectar els marges i la zona de seguretat definida per a cada element corporatiu. Aquesta àrea actua com a espai de protecció visual i garanteix que el logotip, l'isotip o qualsevol altre element d'identitat mantingui la seva presència, llegibilitat i reconeixement.

En cas que el fons de la creativitat tingui molts detalls i això pugui dificultar la lectura del logotip, es deixarà una franja inferior blanca per assegurar la seva llegibilitat.



Usos i variants

Atès que els materials gràfics per a esdeveniments municipals poden presentar diferents estils i creativitats, es preveuen diverses variants d'ús de la firma, adaptables segons les característiques de cada peça. La selecció de la versió adequada dependrà del fons, la composició i la claredat necessària per a la correcta identificació de l'Ajuntament.

Versions recomanades:

1. Per a fons foscos
2. Per a fons de color molt clars
3. Per a fons del color granat corporatiu
4. Per a fons blancs a color
5. Per a fons fotogràfics
6. Per a fons clars, versió monocroma

Norma general

No es permeten variacions no autoritzades. Qualsevol excepció ha de ser supervisada i validada pel departament de comunicació de l'Ajuntament de Sant Vicenç de Castellet.



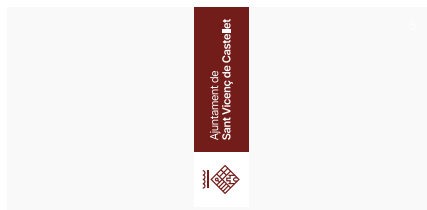
Ús incorrecte

Per a una reproducció correcta de la firma de l'Ajuntament és important seguir les normes d'ús establertes en aquest manual.

Aquest apartat recull els errors més comuns que cal evitar:

1. No utilitzar el fons granat amb la Firma de 2 tintes.
2. No deformar ni modificar les proporcions de la firma.
3. No canviar la tipografia.
4. No alterar els colors corporatius establerts.
5. No rotar la composició.
6. No separar els elements de la composició ni utilitzar-ne parts de manera aïllada.

El respecte d'aquestes normes garanteix que la firma mantingui la seva legibilitat, presència i coherència visual en totes les aplicacions gràfiques.



Firma Ajuntament + Logo Submarques

Descripció

La Firma de l'Ajuntament + Logo Submarques és una variant de la firma de l'Ajuntament de Sant Vicenç de Castellet dissenyada per a esdeveniments i activitats organitzades per departaments amb entitat pròpia. Manté tota l'estructura, proporcions i elements de la firma institucional, però incorpora un rectangle blanc a la dreta destinat exclusivament a col·locar el logo de la submarca en qüestió.

Aquest espai addicional permet uniformitzar la presència visual en tots els materials, garantint que la composició sigui equilibrada i coherent amb la identitat de l'Ajuntament.

Ús

S'utilitza exclusivament en materials relacionats amb activitats i esdeveniments amb prou protagonisme (Fira del Vapor, Nit de la cultura), programes propis de l'ajuntament o submarques d'aquest.

L'objectiu és garantir coherència visual, llegibilitat i uniformitat en totes les aplicacions gràfiques, reforçant el protagonisme i la vinculació de les submarques de l'Ajuntament de Sant Vicenç de Castellet.

Aquest espai està exclusivament reservat a marques que formin part de l'ecosistema de l'Ajuntament i, per tant, no s'hi podran afegir logos d'entitats o institucions externes.



Ajuntament de
Sant Vicenç de Castellet

LOGO
SUBMARCA

Zona de seguretat

La zona de seguretat és l'espai mínim que s'ha de mantenir lliure de qualsevol altre element gràfic, text o imatge al voltant de la Firma de l'Ajuntament + Logo. Aquest marge garanteix que la firma mantingui presència, llegibilitat i impacte visual, independentment del suport o format en què s'apliqui.

Per simplificar i uniformitzar la seva aplicació, la zona de seguretat té sempre la mateixa mesura: equivalent a l'alçada total de la firma. Això significa que, en tots els costats (superior, inferior, esquerre i dret), cap element pot penetrar dins d'aquest espai.

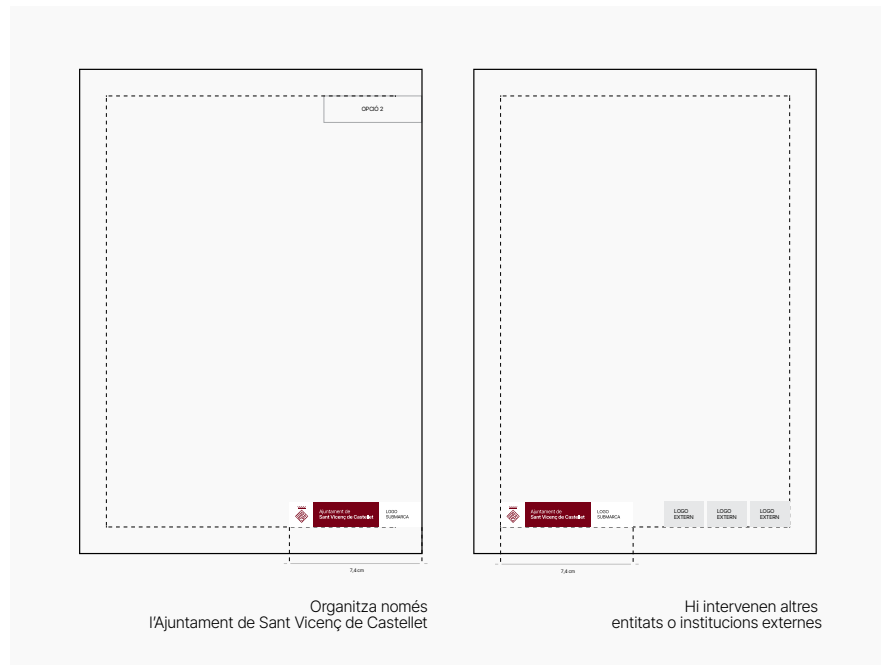
Aquest criteri s'aplica a tots els formats i mides, assegurant coherència i harmonia en totes les aplicacions gràfiques dels esdeveniments i materials de l'Ajuntament de Sant Vicenç de Castellet.



Aplicació sobre format

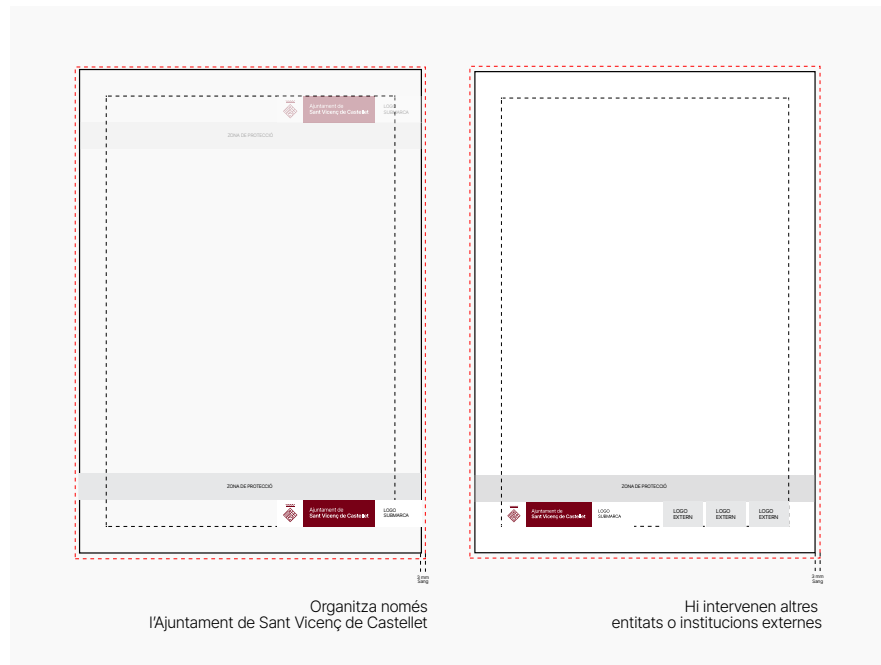
En format A4, la firma de l'Ajuntament + Logo s'ha d'aplicar amb una amplada de 7,4 cm, ajustada a la part inferior dreta del document. Sempre s'ha de respectar la seva zona de seguretat, mantenint el marge, però alineada al marge dret del suport. En formats més petits que l'A4, la firma mantindrà sempre els 7,4 cm d'amplada, per garantir la llegibilitat i la presència correcta del logotip.

En formats més grans, la firma s'ha d'adaptar proporcionalment, respectant les mateixes relacions de mida i zona de seguretat, per assegurar coherència i harmonia visual en tots els suports.



Marges i zona de protecció

En totes les aplicacions gràfiques, és essencial respectar els marges i la zona de seguretat definida per a cada element corporatiu. Aquesta àrea actua com a espai de protecció visual i garanteix que el logotip, l'ísotip o qualsevol altre element d'identitat mantingui la seva presència, llegibilitat i reconeixement.



Usos i variants

La Firma + logotip d'associacions s'utilitza en tots els materials gràfics relacionats amb activitats i esdeveniments coorganitzats entre l'Ajuntament de Sant Vicenç de Castellet i una de les submarques pròpies.

Per garantir llegibilitat, presència i coherència visual, s'han establert diverses variants segons les característiques del fons o del suport:

Versions recomanades:

1. Per a fons foscos
2. Per a fons de color molt clars
3. Per a fons del color granat corporatiu
4. Per a fons blancs a color
5. Per a fons fotogràfics
6. Per a fons clars, versió monocroma

Norma general

No es permeten variacions no autoritzades. Qualsevol excepció ha de ser supervisada i validada pel departament de comunicació de l'Ajuntament de Sant Vicenç de Castellet.



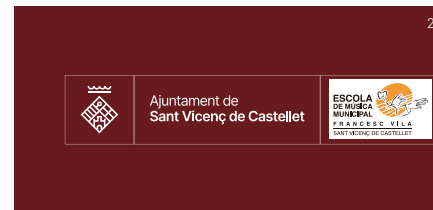
Ús incorrecte

Per a una reproducció correcta de la Firma + logotip d'associacions és important seguir les normes establertes en aquest manual.

Aquest apartat recull els errors més comuns que cal evitar:

1. No utilitzar el fons granat amb la Firma de 2 tintes
2. No utilitzar logotips amb fons (Utilitzar png.)
3. No col·locar més d'un Logotip
4. En la versió monocroma utilitzar els Logotips en positiu
5. No respectar els marges de protecció
6. Escriure claims o textos

El respecte d'aquestes normes garanteix que la firma mantingui la seva legibilitat, presència i coherència visual, reforçant la identitat i la col·laboració institucional en tots els esdeveniments i activitats municipals.



3.0

Ús en creativitats

3.1. Logotip Ajuntament	47
3.2. Firma Ajuntament	48
3.3. Firma Ajuntament + Logo Submarques	49
3.4. Firma Ajuntament + Acte col·laboradors	50



Comunicat Oficial

01 de novembre
del 2025

L'Ajuntament de Sant Vicenç de Castellet informa a tota la ciutadania que, a partir del pròxim 30 de novembre de 2025, s'iniciaran les obres de millora i renovació de la via pública al carrer Major i zones adjacents.

Aquesta actuació té com a objectiu millorar la mobilitat, renovar els serveis soterrats i incrementar la qualitat i seguretat de l'espai públic.

Les principals actuacions previstes són:

- Renovació del paviment per millorar l'accessibilitat.
- Substitució de la xarxa d'aigua potable i enllumenat públic.
- Incorporació de nous elements de jardineria i mobiliari urbà.
- Senyalització actualitzada i adaptada a persones amb mobilitat reduïda.

Afectacions previstes

Durant el període d'obres, estimat en 4 mesos, serà necessari tallar puntualment la circulació i restringir l'aparcament en alguns trams. L'Ajuntament demana la col·laboració i comprensió dels veïns i veïnes i recomana utilitzar itineraris alternatius.

Atenció a la ciutadania

Per a qualsevol dubte, consulta o incidència relacionada amb les obres, podeu posar-vos en contacte amb:

- Oficina d'Atenció al Ciutadà
- Web municipal

Agraïm per endavant la paciència i col·laboració de tota la ciutadania durant el transcurs de les obres, sempre amb la finalitat de fer un poble més accessible, modern i confortable per a tothom.

Atentament,

Nom Cognom Alcaldé/Alcaldesa
01 novembre 2025
Sant Vicenç de Castellet



HORARI ACTIVITATS DIRIGIDES

	DILLUNS	DIMARTS	DIMERCRES	DIJOURS	DIVENDRES
18.00-19.00h	TONO-GAC 40 [*] Vancica 9.30-10.15h	TABATA 40 [*] Ricard 8.00-9.40h	TONO-GAC 40 [*] Vancica 9.30-10.15h	GAC-CORE 40 [*] Ricard 8.00-9.40h	FALL BODY 40 [*] Vancica 9.30-10.15h
19.30-20.30h	ESTRIMENTS 10 [*] Vancica 19.30-20.30h	PILATES 50 [*] Neus 9.45-10.30h	ESTRIMENTS 10 [*] Vancica 10.15-10.30h	BODYFLOW 50 [*] Ricard 9.45-10.30h	
21.00-21.30h	LATINO DANCE2 [*] Vancica 21.30-21.35h	CORRECTIVA 55 [*] Ricard/Neus 20.45-21.30h	LATINO DANCE 50 [*] Vancica 20.30-21.10h	CORRECTIVA 55 [*] Vancica 20.40-21.25h	
21.35-22.00h	FULL BODY 40 [*] Ricard 21.35-22.00h	BODY PUMP 45 [*] Neus 21.35-22.00h	TABATA-TONIC 40 [*] Ricard 21.35-22.00h	CIRCUIT JUMPING 40 [*] Neus 21.35-22.00h	TABATA ESTRIMENTS 50 [*] Ricard/Neus (Vancica del 04-07)
22.00-22.30h	PILATES 50 [*] Neus 22.00-22.00h Sota Vancica	PILATES FITBALL 50 [*] Neus 22.00-22.00h Sota Vancica	PILATES 50 [*] Neus 22.00-22.00h Sota Vancica		ZUMBA 40 [*] Neus 22.00-22.30h
22.30-23.00h			GAC 40 [*] Ricard 22.30-23.45	PILATES/BODYPUMP 40 [*] Neus 22.30-23.00h	
23.00-23.30h					BODYPUMP 40 [*] Ricard 23.00-23.15h
18.00-19.00h	TABATA-TONIC 40 [*] Ricard/Neus 18.00-19.30h	LATINO DANCE 40 [*] Ricard 18.00-19.30h	ZUMBA 40 [*] Neus 18.00-19.30h	LATINO DANCE 40 [*] Ricard 18.00-19.30h	
19.00-19.30h		CROSS- FIT/CROSSFIT 30 [*] Neus 19.30-20.00h Sota Vancica	JUMPING INTERVAL 40 [*] Ricard 20.00-20.40h	CROSS- FIT/CROSSFIT 30 [*] Neus 19.30-20.00h Sota Vancica	
19.30-20.00h	BODYFLOW / PILATES 50 [*] Ricard/Neus 19.30-20.45h				

* Les sessions marquées sont animées par des professeurs de l'école de fitness de la ville de Gac.

* Les sessions marquées avec un astérisque quedaràn anul·lades en cas d'absència del participant.

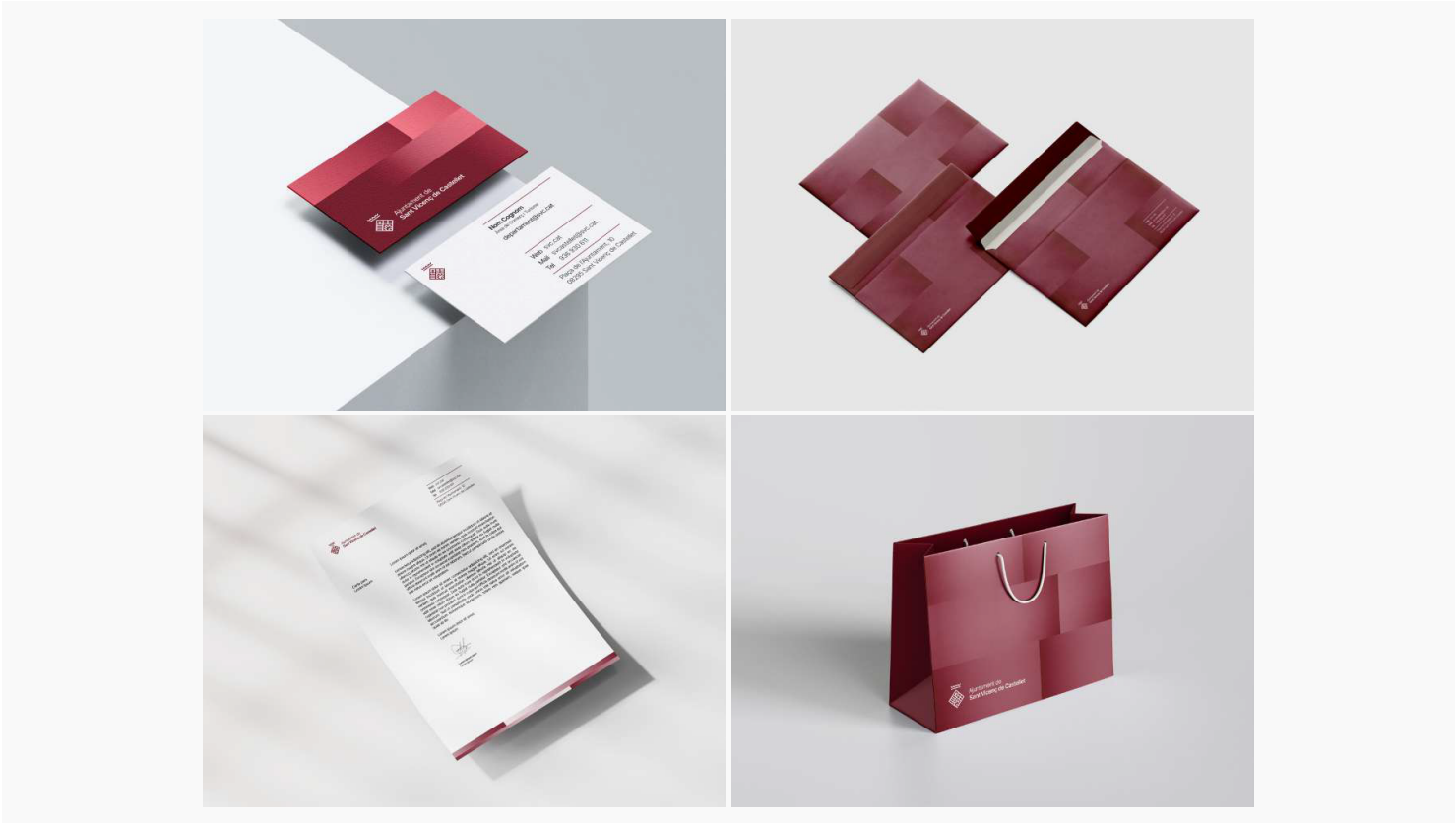
Ajuntament de
Sant Vicenç de Castellet



4.0

Aplicacions de marca

4.1. Documents i papereria	53
4.2. Presentacions	55
4.3. Publicacions a les xarxes socials	56
4.4. Sistema d'ícones	57
4.5. Senyalètica	58
4.6. Altres aplicacions	59







Títol de la presentació

Departament o data



Títol de la presentació

Departament o data



Continguts

- 01 Títol de la primera secció
- 02 Títol de la segona secció
- 03 Títol de la tercera secció
- 04 Títol de la quarta secció

Ajuntament de Sant Vicenç de Castellet

Títol de la secció 1



Títol de la diapositiva

Subtítol de la diapositiva

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aenean molestie, sem id aliquet commodo, tortor risus congue erat, eu porta erat mi id libero. Nulla lectus sapien, venenatis vitae ac, consectetur ullamcorper tortor. Ut auctor du turpis, et pretium du cursus ac. Etiam laculis sagittis odio, id maximus augue sollicitudin sed.



Títol de la diapositiva

Subtítol de la diapositiva

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aenean molestie, sem id aliquet commodo, tortor risus congue erat, eu porta erat mi id libero.





Títol de la diapositiva

Subtítol de la diapositiva



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aenean molestie, sem id aliquet commodo, tortor risus congue erat, eu porta erat mi id libero.



"Aquí hi va una frase destacada que ha dit algú."

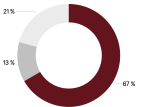
Nom de l'autor o autora



Títol de la diapositiva

Subtítol de la diapositiva

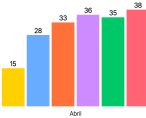
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aenean molestie, sem id aliquet commodo, tortor risus congue erat, eu porta erat mi id libero.



Títol de la diapositiva

Subtítol de la diapositiva

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aenean molestie, sem id aliquet commodo, tortor risus congue erat, eu porta erat mi id libero.



Gràcies





Ajuntament de
Sant Vicenç de Castellet

OFERTA
DE FEINA

Es necessita

Operàris/àries
d'equipaments
culturals

Lloc de Treball

Borsa d'interinitat supletòria d'operaris/
àries d'equipaments culturals

Termini per presentació de sol·licituds

10/10/2025 (inclòs)

Bases específiques

[svc.cat/seu/oferta-publica/prova](#)

Lloc de presentació

OAC o per instància electrònica



Ple municipal
ordinari

 Dimecres 31 de desembre

 19:30 h

 Sala de Plens de l'Ajuntament



Ajuntament de
Sant Vicenç de Castellet



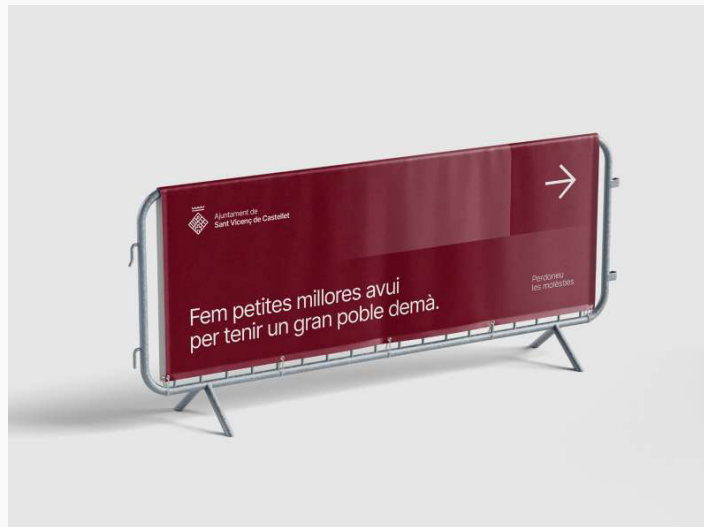
Avis per
obres

Lorem ipsum dolor sit amet,
consectetur adipiscing elit.
Donec felis lorem, semper eu
metus a, pharetra facilisis
elit. Aliquam augue nisl,
suscipit quis mi vel,
fermentum tempor ante.



Ajuntament de
Sant Vicenç de Castellet









Sant Vicenç de Castellet,
On viure és sentir.



Ajuntament de
Sant Vicenç de Castellet